

Master MEEF 2nd degré parcours Éducation musicale (CAPES)

Domaine :

Art - Lettres - Langues

Distinction :

Métiers de l'enseignement de l'éducation et de la formation (MEEF) - 2nd degré

UFR/Institut :

-

Type de diplôme :

Master,
Préparation au CAPES

Prerequisites for enrolment :

Bac + 3

Niveau de diplôme :

Bac + 5

Level of education obtained after completion :

Niveau I

Length of studies :

2 ans

Accessible as :

Initial Training,
Employee training

Site web de la formation :

<http://espe.u-pec.fr>

Présentation de la formation

Le master MEEF 2nd degré parcours Éducation musicale prépare au métier de professeur de Musique en collège et de lycée.

La formation s'articule autour de cinq pôles :

- compétences disciplinaires
- compétences didactiques
- recherche
- sensibilisation au contexte d'exercice du métier
- mise en situation professionnelle (stages).

Le master permet également de préparer les concours de recrutement des professeurs de Musique en collège et lycée (CAPES).

Cette formation est dispensée par l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis.

Capacité d'accueil

Master 1 : 15

Master 2 : 15

Targeted skill(s)

Toutes les compétences du référentiel des compétences professionnelles du professorat et de l'éducation (arrêté du 1-7-2013 - J.O. du 18-7-2013).

Further studies

- Agrégation externe ou interne
- Doctorat

Étant donné la dimension et le contenu des mémoires de master MEEF, cette poursuite d'études n'est réellement envisageable qu'après remise à niveau du point de vue musicologique pour l'agrégation, et pour le doctorat, remise à niveau musicologique et en formation à la recherche.

Career Opportunities

Enseignement de la musique dans les établissements du second degré dans le secteur public ou privé.

Environnement de recherche

- Laboratoire Analyse et Esthétique Musicales de l'EA 1572 : « Esthétique, musicologie, danse et création musicale »

Organisation de la formation

Les cinq axes (disciplinaires, didactiques, recherche, contexte d'exercice du métier et mise en situation professionnelle) sont développées sur les deux années de master.

La préparation aux concours CAPES est assurée au cours du Master 1.

Le Master 2 assure la formation en alternance des étudiants nommés fonctionnaires-stagiaires à la suite de leur réussite aux concours. Il permet également aux étudiants ayant échoué au concours en Master 1 de le préparer à nouveau.

Des stages d'observation et pratique accompagnée sont proposées en Master 1 dans les établissements scolaires de l'académie de Créteil et en Master 2 pour les étudiants ayant échoué au concours.

Stage / Alternance

En Master 1, un stage d'observation et de pratique accompagnée de quatre semaines dans un collège ou lycée de l'académie de Créteil permet la découverte des démarches d'enseignement et du milieu professionnel ainsi que la diversité des publics scolaires.

En Master 2, la formation est en alternance pour les étudiants admis au concours. Ils sont nommés fonctionnaires stagiaires en Île de France et doivent assurer un mi temps en responsabilité. Ils bénéficient d'un tuteur sur le terrain et d'un tuteur à l' ESPE pour les accompagner tout au long de l'année. Les étudiants ayant échoué au concours suivent en Master 2 un stage filé de pratique accompagnée de 2 jours par semaine pendant 16 semaines dans l'académie de Créteil.

Test

L'enseignement comporte des cours, TD et TP et des stages. Le contrôle des connaissances est fait essentiellement en Master 2 sous forme de contrôle continu. Certaines UE comportent des notes plancher (UE de langue vivante, UE des enseignements transversaux, le stage). Des examens de deuxième session sont prévus, ainsi qu'un régime dérogatoire, par examens.

Calendrier pédagogique

Master 1 : septembre à Juin. Concours : écrits en avril ; oraux : juin à mi juillet.

Master 2 : cours et stage de septembre à juillet.

Modalités d'admission en formation initiale

Licence, spécialité Musique ou Musicologie.

Les étudiants qui sont déjà titulaires d'un master ou dispensés de master peuvent suivre la préparation au concours dans le cadre d'une inscription en AEU.

Modalités d'admission en formation par alternance

Le Master 1 n'est pas proposé en alternance.

Le Master 2 est en alternance pour tous les reçus au concours.

Candidature

Candidatures et inscriptions : auprès de l'Université Paris 8.
Informations sur <http://espe.u-pec.fr>.

Partenariats

Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis.

Director of studies

Responsable de la mention : COSTA François

Responsable du parcours : HEUILLON Joel

Scolarité

ESPE de l'académie de Créteil
Site de Bonneuil-sur-Marne – Bureau 709
Rue Jean Macé – 94380 Bonneuil-sur-Marne
Tél : +33 (0)1 49 56 37 37
Mail : scol-espe@u-pec.fr

Secrétariat

Université Paris 8
UFR Arts, Philosophie, Esthétique
Secrétariat du Master de Musique
2 rue de la liberté – 93526 Saint Denis Cedex
Tel. : +33 (0)1 49 40 66 11
Mail : musique@univ-paris8.fr

